

Die erste Biographie über die faszinierendste Autorin der DDR

»Brigitte Reimann gelingt es, die beraus-
schende, unmögliche Verlockung Wirk-
lichkeit werden zu lassen: die eigenen
Ideale zu leben.« THE NEW YORKER

»Eine aufregende, seltsamerweise über-
sehene Autorin, deren Bücher in
Deutschland nie vergriffen waren und
die es dennoch neu zu entdecken
gilt.« THE GUARDIAN

Brigitte Reimann lebte so intensiv und unkonven-
tionell, dass sie damit zugleich aneckte und faszi-
nierte. Sie galt als Femme fatale, dabei war sie vor
allem eine selbstbestimmte Frau, die an die Kraft
der Literatur ebenso glaubte wie an die Ideale des
Sozialismus – und die kein Blatt vor den Mund
nahm, wenn ihr etwas nicht richtig erschien. In
einem männlich dominierten Umfeld trat sie kon-
sequent für die Kunst ein, für freie Meinungsäuße-
rung und das Recht auf ein glückliches Leben.
Carsten Gansels einfühlsame Biographie stützt
sich auf umfassendes, bislang nur unzureichend
erschlossenes Material und auf völlig neue Funde.
Dabei erscheinen nicht nur ihr literarisches Werk
und das kulturelle Leben in der DDR in einem
gänzlich anderen Licht – vor allem verblüfft, wie
aktuell sich dieses unangepasste Frauenleben aus
heutiger Sicht darstellt.

Carsten Gansel, geb. 1955 in Güstrow/Mecklenburg, seit 1995
Professor für Neuere Deutsche Literatur an der Universität Gie-
ßen. Er arbeitete unter anderem zu Gotthold Ephraim Lessing,
Hermann Hesse, Hans Fallada, Johannes R. Becher, Hans Wer-
ner Richter, Uwe Johnson, Christa Wolf, Brigitte Reimann und
Erwin Strittmatter. Als Autor und Herausgeber zahlreicher
Publikationen verantwortete er u. a. die Neuauflage von Hein-
rich Gerlachs »Durchbruch bei Stalingrad« (2016), die interna-
tional für Aufsehen sorgte. Er ist Vorsitzender der Jury zur Ver-
leihung des Uwe-Johnson-Literaturpreises sowie des Uwe-
Johnson-Förderpreises und Mitglied des PEN-Zentrums
Deutschland. Er lebt in Neubrandenburg.

90. Geburtstag am
21. Juli 2023



Die Neubewertung einer der spannendsten Schriftstellerinnen der DDR, die gerade international entdeckt und gefeiert wird. Basierend auf bislang unbekanntem Archivmaterial und zahlreichen Interviews mit Weggefährt:innen. Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung (Kontakt: Andrea Doberenz, a.doberenz@aufbau-verlage.de). Bestellen Sie das Reimann-Imageplakat (Bestellnr. 641/89421).

Carsten Gansel

Ich bin so gierig nach Leben – Brigitte Reimann

Die Biographie

13,5 × 21,5 cm | 704 Seiten

Gebunden mit Schutzumschlag

Mit 50 Abbildungen

30,00 € (D) | 30,90 € (A)

ISBN 978-3-351-03964-6

Originalausgabe

Bereits erschienen

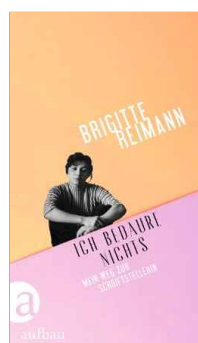
WG 1951



Bestseller



978-3-351-04204-2



978-3-351-04186-1



978-3-7466-4040-2

